

NA 3. OBLETNICO POŽARA V SVETOVNO ZNANI KATEDRALI NOTRE-DAME V PARIZU V KINA PRIHAJA FILM

NEVERJETNA RESNIČNA ZGODBA, KI SE JE ŠE VEDNO SPOMNIMO: NOTRE-DAME V PLAMENIH

Bilo je 15. aprila 2019 okoli šeste ure zvečer. Zgodilo se je nekaj nepredstavljivega. Pred nejevernimi očmi številnih očividcev in kamer, ki so se nabrale z vsega sveta, so pariško stolnico Notre-Dame zajeli plameni.

Požar so ukrotili okoli tretje ure zjutraj, po več kot devetih urah ognjene stihije, ki je besnela v preko osemsto let starem kulturnem spomeniku, najbolj obiskanem objektu v vsej Evropi. Več kot štiristo pariških gasilcev se je neumorno bojevalo z ognjenimi zublji, da bi preprečili popolno izginotje Notre-Dame. Uspelo jim je preprečiti sesutje glavnega zvonika in med drugim rešiti neprecenljive artefakte, Kristusovo trnovo krono in tuniko francoskega kralja Ludvika IX. – svetega Ludvika IX. Francoskega.

Napet filmski spektakel izpod taktirke slovitega francoskega režiserja Jean-Jacquesa Annauda, znanega po kulturnem filmu *Ime rože*, nastalem po istoimenskem romanu Umberta Eccca, je zdaj na voljo gledalcem velikih platen kinodvoran. Režiser je uporabil številne videoposnetke, ki so jih naredili gasilci in pariška policija, ter pričevanja članov gasilskih brigad, prebivalcev pariške prestolnice in zaposlenih v katedrali.

V središču zgodbe je seveda zvezda, veličastna katedrala Notre-Dame. Na drugi strani imamo njenega nasprotnika, usodnega, uničujočega demona, ogenj. Med njima pa bomo spoznali neverjetno pogumne mlade ljudi, ki so bili tistega usodnega dne za Notre-Dame pripravljeni dati življenja, vse, da bi rešili katedralo in njeno dediščino. Režiser Annaud se je že od začetka zavedal, da bo to velik film, da bo za predstavitev tako neverjetne zgodbe potreboval ogromno informacij in da se bo moral osredotočiti na resnične podatke, pričanja ljudi, ki so od blizu doživeli omenjeno strahoto, ki se je dogajala v tistih nepozabnih urah. Najprej se je osredotočil na dejstva, ki jih je imel, in jih uredil kronološko. To ni bila najlažja naloga, saj je ugotovil, da ima vsaka priča svojo zgodbo o tem, kje in kako naj bi se požar začel, pa tudi o tem, kdaj naj bi prvi gasilci prispeli na lokacijo tragičnega dogodka.

A glavno vprašanje, kaj je bil pravzaprav resnični vzrok požara, ostaja. Vse do danes, skoraj tri leta kasneje, še vedno nimamo odgovora na to pomembno vprašanje, uradna preiskava namreč še vedno poteka. *»Namen filma nikoli ni bil, da pride resnici do dna ali da opravi delo namesto glavnih preiskovalcev,«* pravi Annaud. Odkril bo mnoge možne razloge, a pravi dokazi manjkajo. Film **Notre-Dame v plamenih** temelji na znanih dejstvih in prikaže sago reševanja katedrale, zato režiser poudarja: *»Prikazali bomo, kako so jo pogumni ljudje rešili in ne, zakaj ter kako je bila skoraj uničena.«*

Spektakularni film NOTRE-DAME V PLAMENIH si lahko ogledate v kinematografih po vsej Sloveniji. Na sporedu bo od 21. aprila 2022.

Ogled napovednika: <https://www.youtube.com/watch?v=5KQklcGtE5w>

Preverite sporede na spletnih straneh največjih prikazovalcev:

Cineplexx: KRANJ, CELJE, MARIBOR, NOVO MESTO, KOPER, MURSKA SOBOTA

Kolosej: LJUBLJANA

Maribox: MARIBOR

Film, ki ga preprosto ne smete zamuditi!

